

# KURZLEBENS LAUF

## PIA SCHLECHTER

Pia Schlechter  
[pia.schlechter@hcch.uni-heidelberg.de](mailto:pia.schlechter@hcch.uni-heidelberg.de)  
(Stand: Januar 2026)



### Beruflicher Werdegang

#### Aktuell

seit 2026 **Akademische Mitarbeiterin**  
Am HCCH, Heidelberg Center for Cultural Heritage, Universität Heidelberg

**Wissenschaftliche Mitarbeiterin**  
am Ignatz Bubis Lehrstuhl für Geschichte, Religion und Kultur des europäischen Judentums an der Hochschule für Jüdische Studien (HfJS) Heidelberg

beides im **DFG-Projekt „Jüdisches Welterbe – lokales jüdisches Erbe in Deutschland: Bedeutungsverschiebungen, Inwertsetzungen und Transformationsperspektiven“**  
geleitet von Prof. Dr. Thomas Schmitt (HCCH) und Prof. Dr. Johannes Heil (HfJS)

#### Carl von Ossietzky Universität Oldenburg (UOL)

22 – 25 **Wissenschaftliche Mitarbeiterin**  
ZFG – Zentrum für interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung  
Lehre im B.A. Gender Studies

21 – 25 **Lehrbeauftragte**  
M.A. Kulturanalysen, B.A.s Materielle Kultur: Textil; Gender Studies; Philosophie

19 – 21 **Projektassistentin**  
TraGS Transnational Perspectives in Gender Studies (E-Learning-Plattform, Kooperationen mit Forscher\*innen aus Südafrika, Indien, Marokko)

16 – 21 **Wissenschaftliche Hilfskraft**  
ZFG – Zentrum für interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung

12 – 19 **Tutorin**  
M.A. Kulturanalysen, B.A.s Gender Studies, Philosophie, Kunst und Medien

12 – 15 **Studentische Hilfskraft**  
Institut für Materielle Kultur

#### weitere Tätigkeiten

21 – 22 **Projektmitarbeiterin** Museum Bessarabiendeutsches Haus, Stuttgart

21 **Kursleiterin** Online Diversity Training, VHS Aalen

13 – 20 **Kleingewerbe/Teilselbstständigkeit:** Genähtes/Illustration

### Akademische Ausbildung

seit 21 **Doktorandin** am Institut für Materielle Kultur  
Thema: Verhandlungen der Un\_Angemessenheit von Selfies in Holocaust-Erinnerungsorten (Erstbetreuerin: Prof. Dr. Karen Ellwanger, Zweitbetreuerin: Prof. Dr. Barbara Paul)

13 – 21 **M.A. Kulturanalysen, UOL, Schnitt 1,2** (nicht aktiv 2016-2020: Teilselbstständigkeit)

15 – 16 **Auslandssemester**, Nikolaus-Kopernikus-Universität Toruń/**Polen**, u.a. Geografie

11 – 13 **B.A. Materielle Kultur: Textil**, Ergänzungsfach, UOL

09 – 13 **B.A. Philosophie/ Kunst und Medien (Zweifach-Bachelor Lehramt)**, Schnitt 1,2, UOL