

HEIDELBERG
CENTER
CULTURAL
HERITAGE

FLAGSHIP INITIATIVE
TRANSFORMING
CULTURAL HERITAGE



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

RETHINKING HERITAGE AS PUBLIC EDUCATION: CHALLENGES AND POSSIBILITIES



DR. YUJIE ZHU

Centre for Heritage and
Museum Studies,
Australian National University

Herausforderung Kulturerbe?!

Öffentliche Veranstaltungsreihe

11. Juli 2023 um 18:00 Uhr

Seminar Building des CATS, Raum 010.01.05., Voßstraße 2

Weitere Informationen:

www.uni-heidelberg.de/de/transforming-cultural-heritage

RETHINKING HERITAGE AS PUBLIC EDUCATION: CHALLENGES AND POSSIBILITIES

This talk delves into the critical issues surrounding heritage interpretation, exposing its existing challenges and exploring their social and political consequences for public education. By disputing the dominant expert-led approaches to heritage interpretation, which often result in an authorized consumption of the past, the talk repositions heritage as a powerful tool for fostering critical thinking, promoting inclusion, and embracing diversity. Through the lens of the ladder of heritage interpretation, this lecture examines a spectrum of approaches, progressing from mere consumption and entertainment to knowledge and truth-telling, learning and understanding, imagination and immersion, and finally, reparation and reconciliation. Yujie Zhu will employ metaphorical devices, such as university tutorials and ChatGPT, to highlight how heritage facilitates open dialogue and enables the assessment and questioning of the past from multiple perspectives. Without active public participation and critical reflection, the claims of heritage interpretation for public education remain shallow and lacking in substance, especially in the digital era.

DR. YUJIE ZHU

Associate Professor at the Centre for Heritage and Museum Studies,
Australian National University

Zur gemeinsamen Veranstaltungsreihe „Herausforderung Kulturerbe?!“ der FI TCH und des HCCH

Die Beschäftigung mit dem kulturellen Erbe (der Menschheit) ist dann zeitgenössisch und gesellschaftlich relevant, wenn Brücken zwischen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft geschlagen werden und Kulturerbe als ein dynamisches Konzept verstanden wird. Es wirkt als transformierende Ressource, wenn es als integraler Bestandteil zur Untersuchung von identitäts- und machtpolitischen Diskursen herangezogen wird. Häufig erweist sich Kulturerbe dabei als umstritten und als Bestandteil größerer gesellschaftlicher Kontroversen.

In dieser Veranstaltungsreihe gehen die FI TCH und das HCCH aktuellen Fragen zum kulturellen Erbe nach. Die Reihe greift ausgehend von transformierender, innovativer Forschung aktuelle und kontroverse, aber gesellschaftlich immer relevante Themen auf und diskutiert sie mit ausgewiesenen Referent*innen.

Weitere Informationen:

www.uni-heidelberg.de/de/transforming-cultural-heritage