

Publikationen UWS (Sammlung und Sammlungsbestände)

Stand März 2024

- Badler, V., McGovern, P. E. und Glusker, D. 1996, Chemical Evidence for a Wine Residue from Warka (Uruk) Inside a Late Uruk Period Spouted Jar, *Baghdader Mitteilungen* 27, 39-43.
- Blocher, F. 2000, Texte aus dem Sînkāsid-Palast. Zehnter und elfter Teil: Die Siegelabrollungen, *Baghdader Mitteilungen* 31, 177-180.
- Boehmer, R. M. 1983, Beigaben aus Neubabylonischen Gräbern in Uruk, *Baghdader Mitteilungen* 14, 95-96.
- Ders. 1987, Gudezeitliche Funde aus Uruk, *Baghdader Mitteilungen* 18, 125-131.
- Ders. 1999. *Uruk: früheste Siegelabrollungen*. Ausgrabungen in Uruk-Warka Endberichte Band 24. Mainz, Zabern.
- Boehmer, R. M., Pedde, F. und Salje, B. 1995, *Uruk: die Gräber*. Ausgrabungen in Uruk-Warka Endberichte Band 10. Mainz, Zabern.
- Becker, A. 1993, *Uruk – Kleinfunde I: Stein*. Ausgrabungen in Uruk-Warka Endberichte Band 6. Mainz, Zabern.
- Cavigneaux, A. 1982, Schultexte aus Warka, *Baghdader Mitteilungen* 13, 21-30.
- Ders. 1996, *Altbabylonische Texte aus dem Planquadrat Pe XVI-4/5 : nach Kopien von Adam Falkenstein*. Ausgrabungen in Uruk-Warka Endberichte Band 23. Mainz, Zabern.
- Crüsemann, N. und Hilgert, M. (Hrsg.) 2013, *Uruk: 5000 Jahre Megacity. Begleitband zur Ausstellung „Uruk - 5000 Jahre Megacity“ im Pergamonmuseum, Staatliche Museen zu Berlin, [25. April - 8. September 2013], in den Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim, [20. Oktober 2013 - 21. April 2014]*. Petersberg, Imhof.
- Damerow, P. und Meinzer, H.-P. 1995, Computertomografische Untersuchung ungeöffneter archaischer Tonkugeln aus Uruk, *Baghdader Mitteilungen* 26, 7–33.
- Daskiewicz, M., van Ess, M., Schneider, G. 2012, Pottery and Clay from Uruk, Southern Iraq. Laboratory Analysis of Pottery Fabrics from the Late Uruk to the Seleucid Period, *Zeitschrift für Orient-Archäologie* 5, 90–102.
- Ehrenberg, E. 1999, *Uruk: Late Babylonian Seal Impressions on Eanna Tablets*. Ausgrabungen in Uruk-Warka Endberichte Band 18. Mainz, Zabern.
- Eichmann, R. 1986, Die Steingeräte aus dem „Riemchengebäude“ in Uruk-Warka, *Baghdader Mitteilungen* 17, 97-130.
- Englund, R. K., Nissen, H. J. und Boehmer, R. M. 2001, *Archaische Verwaltungstexte aus Uruk: Die Heidelberger Sammlung*. Berlin: Gebr. Mann.

- Englund, R. K., Nissen, H. J. und Damerow, P. 1993, *Die Lexikalischen Listen Der Archaischen Texte aus Uruk*. Berlin, Gebr. Mann.
- Falkenstein, A. 1963, Zu den Inschriftenfunden der Grabung in Uruk-Warka 1960-1961, *Baghdader Mitteilungen* 2, 1-82.
- Finkbeiner, U. 1991, Keramik der seleukidischen und parthischen Zeit aus den Grabungen in Uruk-Warka, 1. Teil, *Baghdader Mitteilungen* 22, 537-637.
- Ders. 1992, Keramik der seleukidischen und parthischen Zeit aus den Grabungen in Uruk-Warka, 2. Teil, *Baghdader Mitteilungen* 23, 473-580.
- Gehlken, E. 1990, *Spätbabylonische Wirtschaftstexte aus dem Eanna-Archiv 1: Texte verschiedenen Inhalts*. Ausgrabungen in Uruk-Warka Endberichte Band 5. Mainz, Zabern.
- Ders. 1996, *Spätbabylonische Wirtschaftstexte aus dem Eanna-Archiv 2: Texte verschiedenen Inhalts*. Ausgrabungen in Uruk-Warka Endberichte Band 11. Mainz, Zabern.
- U. Gabbay, Kult, Musik und emotionale Reflexion. Klagegebete im antiken Mesopotamien, in: Florian Leitmeir and Dahlia Shehata and Oliver Wiener (Hrsg.), *MUS-IC-ON! Klang der Antike. Begleitband zur Ausstellung im Martin von Wagner Museum der Universität Würzburg, 10. Dezember 2019 bis 12. Juli 2020*, 115-122.
- Helmholz, Y. in Vorb., Using Structure from Motion to Reconstruct Administrative Processes: Hidden Information on the Archaic Sealings from Uruk-Warka, in: K. Sieckmeyer (Hrsg.), *Seals, Stamps and Administration: Digitizing Bureaucracy – Preserving Cultural Heritage*, Heidelberg, KEMTE.
- Hermansen, B.D., Ubaid Pottery from Warka, Eanna XVIII-XVII. *BaM* 21, 1990, 1-47
- Hilgert, M. 2013, Keilschrifttexte in der Uruk-Warka-Sammlung: Drei Jahrtausende Menschheits- und Schriftgeschichte, *Antike Welt* 2013/3, 25-28.
- Kessler, K. 1982, Duplikate und Fragmente aus Uruk, *Baghdader Mitteilungen* 13, 7-19.
- Ders. 1992, Duplikate und Fragmente aus Uruk Teil III, *Baghdader Mitteilungen* 23, 465-471.
- Ders. 1991, *Urkunden aus Privathäusern: die Wohnhäuser westlich des Eanna-Tempelbereichs 1. Die Archive der Söhne des Bēl-ušallim, des Nabû-ušallim und des Bēl-supê-muḫur*. Mainz, Zabern.
- Klein, M. 2019, Eine Gefäßflöte aus Uruk, in: Florian Leitmeir and Dahlia Shehata and Oliver Wiener (Hrsg.), *MUS-IC-ON! Klang der Antike. Begleitband zur Ausstellung im Martin von Wagner Museum der Universität Würzburg, 10. Dezember 2019 bis 12. Juli 2020*, 10-12.
- Limper, K. 1988, *Uruk: Perlen, Ketten, Anhänger. Grabungen 1912 - 1985*. Mainz, Zabern.
- Lindemeyer, E., Martin, L. und Heinz, M. 1993, *Uruk Kleinfunde III*. Mainz, Zabern.
- Lutz, J., Helwing, B., Pernicka, E. und Hauptmann, H. 1996, Die Zusammensetzung einiger Metallfunde aus Uruk-Warka, *Baghdader Mitteilungen* 27, 117-139.

- Mauer, G. 1987a, W 20038,1-59. Ein Tontafelarchiv aus dem Palast des Sîn-kāšid in Uruk. *Baghdader Mitteilungen* 18, 133-198.
- Dies. 1987b, W 20044,62. Ein Schülerexzerpt aus Enūma Anu Enlil, *Baghdader Mitteilungen* 18, 239-242.
- Nunn, A. 1985, Die Wandmalereifragmente aus Uruk-Warka, *Baghdader Mitteilungen* 16, 7-16.
- Pongratz-Leisten, B. 1988, Keramik der frūhdynastischen Zeit aus den Grabungen in Uruk-Warka, *Baghdader Mitteilungen* 19, 177-319.
- Prūß, A. 2017, Status: unklar. Vorderasiatische Antiken zweifelhafter Herkunft in Universittssammlungen, in: A.-M. Brandstetter und V. Hierholzer, *Nicht nur Raubkunst! Sensible Dinge in Museen und universitren Sammlungen*, 121-132.
- Rehm, E. Wertvolle Kopien. Gipsabgüsse altorientalischer Denkmler in Deutschland. Mnster 2018.
- Rigillo, M. T. 1991, Sealing Systems on Uruk Doors. *Baghdader Mitteilungen* 22, 175–222.
- Salje, B. 1992, Keramik der neubabylonischen Zeit aus den Grabungen in Uruk-Warka, *Baghdader Mitteilungen* 23, 371-464.
- Sanati-Mller, S. 1988, Texte aus dem S nkšid-Palast. Erster Teil: Gerstenwerkvertrge und Mehllieferungsurkunden, *Baghdader Mitteilungen* 19, 471-538.
- Dies. 1989, Texte aus dem S nkšid-Palast. Zweiter Teil: Fischtexte und Brgschaftsurkunden, *Baghdader Mitteilungen* 20, 225-313.
- Dies. 1990, Texte aus dem S nkšid-Palast. Dritter Teil: Metalltexte, *Baghdader Mitteilungen* 21, 131-213.
- Dies. 1991, Texte aus dem S nkšid-Palast. Vierter Teil: Texte verschiedenen Inhalts Teil 1, *Baghdader Mitteilungen* 22, 313-330.
- Dies. 1992, Texte aus dem S nkšid-Palast. Fnfter Teil: Texte verschiedenen Inhalts Teil 2, *Baghdader Mitteilungen* 23, 119-161.
- Dies. 1993, Texte aus dem S nkšid-Palast. Sechster Teil: Texte verschiedenen Inhalts Teil 3, *Baghdader Mitteilungen* 24, 137-184.
- Dies. 1994, Texte aus dem S nkšid-Palast. Siebter Teil: Texte verschiedenen Inhalts Teil 4, *Baghdader Mitteilungen* 25, 309-340.
- Dies. 1995, Texte aus dem S nkšid-Palast. Achter Teil: Texte im Zusammenhang mit Skelettresten, *Baghdader Mitteilungen* 26, 65-84.
- Dies. 1996, Texte aus dem S nkšid-Palast. Neunter Teil: Rohrtexte, *Baghdader Mitteilungen* 27, 365-399.
- Dies. 2000a, Texte aus dem S nkšid-Palast. Zehnter Teil: Holztexte – Elfter Teil: Fragmentarisch erhaltene Texte, *Baghdader Mitteilungen* 31, 93-163.

- Dies. 2000b, Kollationen zu „in Tontafelarchiv aus dem Palast des Sîn-kāšid in Uruk“ von Gerlinde Mauer, *Baghdader Mitteilungen* 31, 181-193.
- Dies. 2011, Zwei altbabylonische Tonkegelfragmente aus der Heidelberger Uruk-Warka Tontafelsammlung, *Zeitschrift für Orient-Archäologie* 4, 82-91.
- Schmandt-Besserat, D. 1988, Tokens at Uruk, *Baghdader Mitteilungen* 19, 1-175.
- Sieckmeyer (Sauer), K. „Der Ehekrise davonsegeln? Ein Neubabylonisches Bootsmodell aus Uruk“, *Zaberns Archäologischer Kalender 2018*.
- Dies. 2019, Keilschrifttafeln, in: B. Franzen (Hg.), *40.000 – Ein Museum der Neugier. 14. Triennale Kleinplastik Fellbach*. Fellbach 2019, 358-365.
- Dies. (in Vorbereitung), Only Lumps of Clay? Archaic Hollow Clay Balls Unpacked and Unwrapped, in: K. Sieckmeyer (Hrsg.), *Seals, Stamps and Administration: Digitizing Bureaucracy – Preserving Cultural Heritage*, Heidelberg, KEMTE.
- Van Dijk, J. J. A. und Mayer, W.R. 1980, *Texte aus Dem Rēš-Heiligtum in Uruk-Warka*. *Baghdader Mitteilung Beiheft 2*. Berlin, Gebr. Mann.
- van Ess, M. 1988a, Keramik von der Akkad- bis zum Ende der altbabylonischen Zeit aus den Planquadraten N XV und XVI und aus dem Sîn-kāšid-Palast in Uruk-Warka. *Baghdader Mitteilungen* 19, 321-442.
- Dies. 1988b, Keramik von der Ur III- und altbabylonischen Zeit aus dem Suchgraben im Planquadrat P XIII in Uruk-Warka, *Baghdader Mitteilungen* 19, 443-463.
- Dies. 2017, Uruk, Irak. Feldforschungen und Aufarbeitung von Grundlagenforschung // Konservierungsarbeiten in der Uruk-Warka-Sammlung des DAI an der Universität Heidelberg, *e-Forschungsberichte des DAI*, S. 69–75. doi: 10.34780/ucgd-6deu.
- Dies. 2018, Die überlebensgroße Herrscherkulptur aus dem Riemchengebäude in Uruk. Ergänzungen zur Rekonstruktion, in: J. Marzahn, F. Pedde (Hrsg.), *Hauptsache Museum. Der Alte Orient im Fokus. Festschrift für Ralf-B. Wartke*, 57-69.
- Dies. M. 2020, Heidelberg, Deutschland / Uruk, Irak. Uruk-Warka-Sammlung des Deutschen Archäologischen Instituts an der Universität Heidelberg. Konservierungsarbeiten der Jahre 2019 und 2020, *e-FORSCHUNGSBERICHTE DES DAI 2020* · Faszikel 3.
- Dies. 2021, Uruk. Die erste Metropole - Stadtportrait, in: J. Beutmann und S. Wolfram, *Die Stadt. Zwischen Skyline und Latrine. Sonderausstellung vom 1. April bis zum 26. September 2021 am Staatlichen Museum für Archäologie in Chemnitz*, 30-37.
- Dies. 2023a, Uruk, Irak: Forschungen im Rahmen der Interpretation und Publikation der Grundlagendaten, *e-Forschungsberichte des DAI*, S. 43–49. doi: 10.34780/fge1-2dm1 .
- Dies. 2023b, Uruk, Irak: Feldforschungen und Aufarbeitung von Grundlagendaten Konservierungsarbeiten in der Uruk-Warka- Sammlung des DAI an der Universität Heidelberg, *e-Forschungsberichte des DAI*, S. 57–61. doi: 10.34780/8qx7-6agc .

- van Ess, M., Haibt, M., Issa, M. und Mühl, S. (2022) „Uruk, Irak. Wissenschaftliche Forschungen und Konservierungsarbeiten. Die Arbeiten der Jahre 2020 bis 2022“, *e-Forschungsberichte des DAI*, S. 1–31 (§). doi: 10.34780/r73d-236v .
- Wrede, N. 2001, Ein neubabylonisches Schiffsmodell in der Heidelberger Uruk-Warka Sammlung, in: R. M. Boehmer und J. Maran (Hrsg.), *Lux orientis: Archäologie zwischen Asien und Europa. Festschrift für Harald Hauptmann zum 65. Geburtstag*, 427-431. Rahden/Westf., Leidorf.
- Dies. 2003, *Uruk: Terrakotten 1. Von der 'Ubaid- bis zur altbabylonischen Zeit*. Ausgrabungen in Uruk-Warka Endberichte Band 25. Mainz, Zabern.
- Vogel, H. 2017, Zu den Mosaiken aus dem Riemchengebäude in Uruk-Warka. *Zeitschrift für Orient-Archäologie* 10, 174-193.
- Dies. 2019a, Die ersten Mosaik Mesopotamiens: Entdeckungen in Uruk. *Antike Welt* 50, 66-74.
- Dies. 2019b, Rekonstruktion und Interpretation der chaîne opératoire des Riemchengebäudes: Ein Beitrag zur Organisationsstruktur des Zentralbereiches der Stadt Uruk in der späten Uruk-Zeit. *Zeitschrift für Orient-Archäologie* 12, 108-137.
- Ziegler, C. 1962, *Die Terrakotten von Warka*. Berlin, Gebr. Mann.