

Kristina Sieckmeyer M.A.

Kuratorin der Uruk-Warka-Sammlung / Koordinatorin des MA Cultural Heritage und Kulturgüterschutz

FORSCHUNGSSCHWERPUNKTE

Siegel und Siegelpraxis | Frühe Schrift und Verwaltungsstrukturen | Wissen & Kognition | Memory Studies & Erinnerungsräume | Mesopotamien im 4. und 3. Jahrtausend v. Chr. | Häusliche Kultstätten und persönliche Frömmigkeit | Präsentation und Vermittlung von Kulturellem Erbe

AKADEMISCHER WERDEGANG

aktuell	Promotionsstudium der Vorderasiatischen Archäologie an der Ruprecht Karls-Universität Heidelberg; Titel der Dissertation: „Ton, Tafel, Siegel: Eine Untersuchung zum innovativen Potential früher Bürokratie im urukzeitlichen Mesopotamien“
2012	Magistra Artium - „sehr gut mit Auszeichnung“ (1,0); Titel der Magisterarbeit: „É.ZAG.GAR.RA/āširtu. Eine Untersuchung zu häuslichen Kultstätten im bronzezeitlichen Mesopotamien“
2005 – 2012	Studium der Vorderasiatische Archäologie (Hauptfach), Assyriologie, Ur- und Frühgeschichte, Semitistik und Geologie an der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg

BERUFSERFAHRUNG

Seit 04/2017	Kuratorin der Uruk-Warka-Sammlung , Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg <ul style="list-style-type: none">- Betreuung und Monitoring der Sammlungsbestände- Betreuung der Ausstellung- Kooperationsarbeit mit anderen Einrichtungen
Seit 09/2020	Koordinatorin des Masterstudiengangs “Cultural Heritage und Kulturgüterschutz” , Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg <ul style="list-style-type: none">- Lehrplanung, HISPOS-Beauftragte- Studienberatung und -betreuung- Öffentlichkeitsarbeit- ERASMUS-Beauftragte
07/2017 –06/2019	Akademische Mitarbeiterin am Heidelberg Zentrum für Kulturelles Erbe (HCCH), Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg <ul style="list-style-type: none">- Erarbeitung eines museologischen Gesamtkonzepts der Heidelberger altertumswissenschaftlichen Sammlungen (HAS)- Konzeption des gemeinsamen Online-Auftritts der HAS

	- Mitarbeit bei der Konzeption des neuen Master-Studienganges „Cultural Heritage und Kulturgüterschutz“
05 – 09/2015	Mutterschutz
02/2015 –03/2017	Akademische Mitarbeiterin des Instituts für Assyriologie, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg - Wissenschaftliche Betreuung der Uruk-Warka-Sammlung - Museologische Neukonzeption der Dauerausstellung - Lehrtätigkeit
03/2013 –01/2015	Projektmitarbeiterin im Projekt MC 8 des Exzellenzclusters „Asia and Europe in a Global Context – Shifting Asymmetries in Cultural Flows“, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg
01–02/2013	Wissenschaftliche Hilfskraft im Projekt MC 8, Exzellenzcluster „Asia and Europe in a Global Context – Shifting Asymmetries in Cultural Flows“, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg
09–12/2012	Wissenschaftliche Hilfskraft im Projekt C1, SFB 933 „Materiale Textkulturen. Materialität und Präsenz des Geschriebenen in non-typographischen Gesellschaften“, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg
05/2009 –12/2010	Studentische Hilfskraft im Projekt D2, Exzellenzcluster „Asia and Europe in a Global Context – Shifting Asymmetries in Cultural Flows“,Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg - Editoriale Arbeiten und Lektorat
01/2007 –07/2012	- Bildbearbeitung Studentische Hilfskraft am Institut für Ur- und Frühgeschichte und Vorderasiatische Archäologie, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg - Tutorat für Vorderasiatische Archäologie - Editoriale Arbeiten und Lektorat

STIPENDIEN UND FÖRDERUNGEN

07/2020	Förderung durch die Flagship-Initiative "Transforming Cultural Heritage", Universität Heidelberg; Projekt "Sammelwut?! Die Heidelberger Universitätssammlungen im Spannungsfeld von Forschung, Lehre und Vermittlung" Fördersumme 25.000€
12/2018	Förderung durch den Research Council des Field of Focus 3, Universität Heidelberg, zur Ausrichtung des Workshops "Seals, Stamps and Administration: Digitizing Bureaucracy - Preserving Cultural Heritage" Fördersumme 12.000€

2013 – 2015	Promotionsstipendium des Exzellenzclusters „Asia and Europe in a Global Context – Shifting Asymmetries in Cultural Flows“
2005	Scheffel-Preis für besondere Leistungen im Fach Deutsch

LEHRTÄTIGKEIT

jeweils im WS	Übung „Alltag im Museum: Basiskurs Sammlungsmanagement“, Universität Heidelberg
jeweils im SOSE	Seminar „Vom Umgang mit Mumien, Moulagen und anderen Kostbarkeiten: Basiskurs Objekthandling“
SoSe 2019	Projektseminar „Uruk en miniature: Eine Metropolis in zwei Vittrinen“, Universität Heidelberg
SoSe 2018	Projektseminar „Museumsdidaktische Übung II“, Universität Heidelberg
WS 2016/17	Projektseminar „Museumsdidaktische Übung I“, Universität Heidelberg
WS 2015/16	Übung „Museumspädagogische Übung in der Uruk-Warka-Sammlung“, Universität Heidelberg
WS 2014/15	Seminar „Prehistoric Mesopotamia“, Universität Heidelberg
2010 – 2015	Tutorin für das Fach Vorderasiatische Archäologie, Universität Heidelberg

AUSGRABUNGSTÄTIGKEIT

2011 – 2013	Mitarbeiterin der Feldgrabung in Bakr Āwa, Irak
2010 – 2012	Schnittleitung „Operation Q“ und „Operation V“, Ziyaret Tepe, Türkei
2007 – 2009	Mitarbeiterin der Feldgrabung in Kayalıpınar, Türkei
2006	Lehrgrabungen der Universität Heidelberg in Schifferstadt und in Stillfried an der March, Österreich
2004	Feldforschung Ladenburg, Ausgrabung des LAD Baden-Württemberg
1999	Ausgrabung der Mannheimer Reiss-Engelhorn-Museen in Mannheim-Sandhofen

WEITERE TÄTIGKEITEN

seit 2022	Gewähltes Mitglied des Fachrats „MA Cultural Heritage und Kulturgüterschutz“
2015 – 2023	Assoziiertes Mitglied des SFB 933 – „Materiale Textkulturen. Materialität und Präsenz des Geschriebenen in non-typographischen Gesellschaften“

2013 – 2015	Assoziiertes Mitglied des „Graduate Programme for Transcultural Studies“ (GPTS), Karl-Jaspers-Zentrum, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg
2007 – 2009	Mitglied der beratenden Studienkommission für die Verteilung der Studiengebühren in den Fächern Ur- und Frühgeschichte und Vorderasiatische Archäologie, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg
2007 – 2009	Fachschaftsmitglied des Instituts für Ur- und Frühgeschichte und Vorderasiatische Archäologie, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg

MITGLIEDSCHAFTEN

- Deutsche Orient-Gesellschaft (DOG)
 - Gesellschaft für Universitätssammlungen
 - Deutscher Archäologenverband (DArV)
 - ICOM Deutschland
 - European Association of Archaeologists
-

SPRACHKENNTNISSE

- Deutsch – fließend in Wort und Schrift
 - Englisch – fließend in Wort und Schrift
 - Französisch – fließend
 - Portugiesisch – fließend
 - Grundkenntnisse des Italienischen, Spanischen, Arabischen und Türkischen
 - Kenntnisse in alten Sprachen: Latein, Akkadisch, Sumerisch
-